

Zeus, Lelapo e la volpe Teumessia

o del potere di pietrificare il segno

Padova, 19 novembre 2010

cammozzo.com

© Alberto Cammozzo

Rilasciato con licenza CC BY-NC-SA

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/it/>

*Cefalo si ritirò a Tebe dove re Anfitrione, il padre putativo di Eracle, gli chiese in prestito Lelapo per cacciare la volpe Teumessia, che faceva stragi nella Cadmea. Codesta volpe, che **per volere degli dei non sarebbe mai stata acciuffata**, doveva essere placata ogni mese con il sacrificio di un bambino. Ora poiché **anche Lelapo per volere divino non poteva mancare di acciuffare la preda**, si cominciò a discutere nell'Olimpo come risolvere l'intricata questione, finché **Zeus, irritato, sistemò ogni cosa trasformando Lelapo e la volpe in pietre***

Pausania in R.Graves, *Miti Greci*



indice

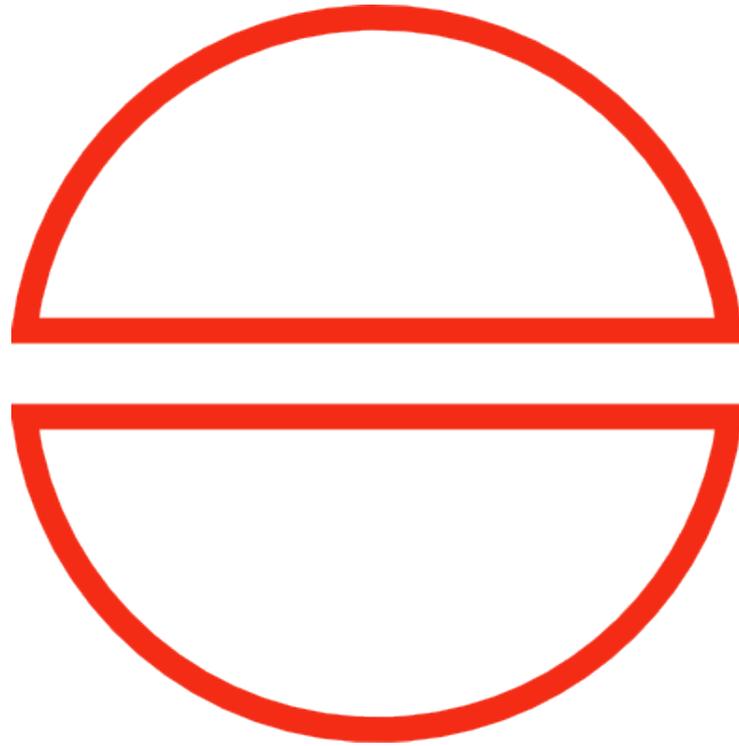


I. semiosi illimitata

II. closure

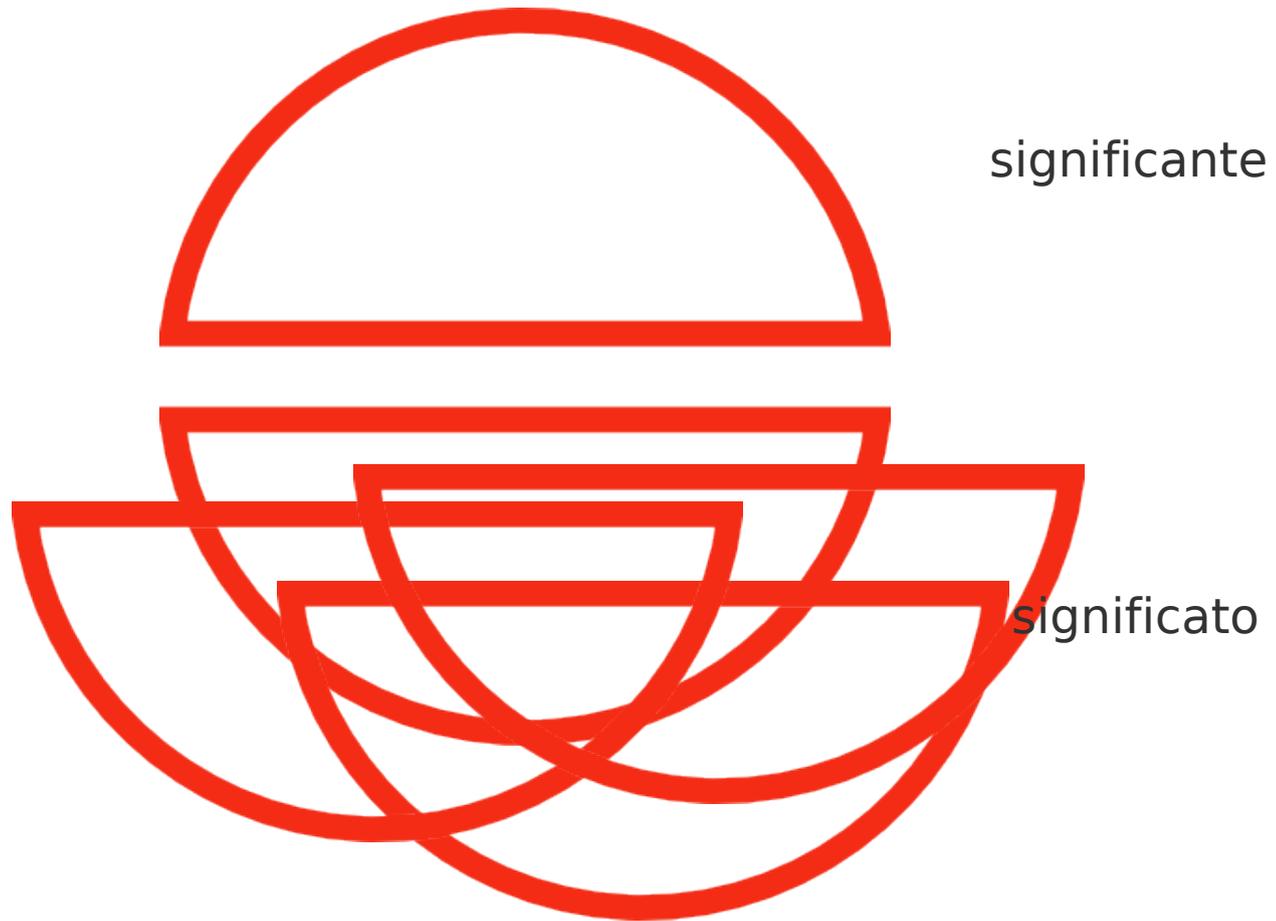
III. codice e senso comune

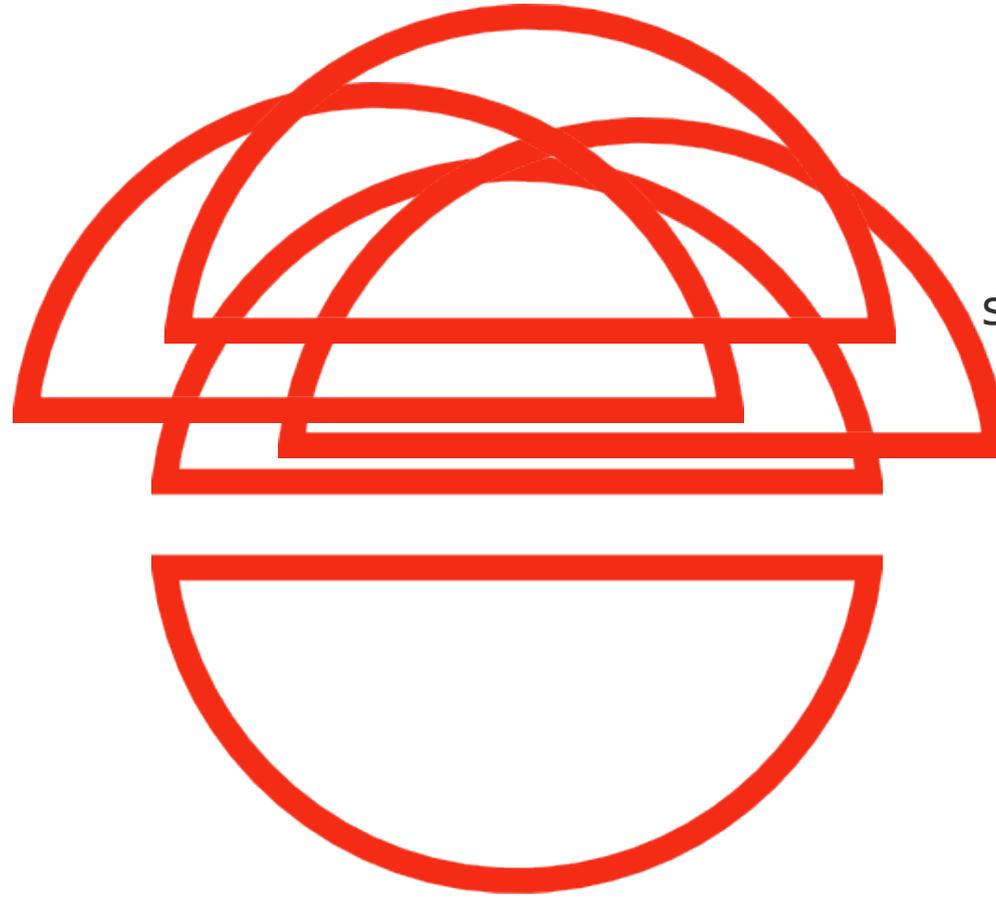
IV. simulacro



significante

significato

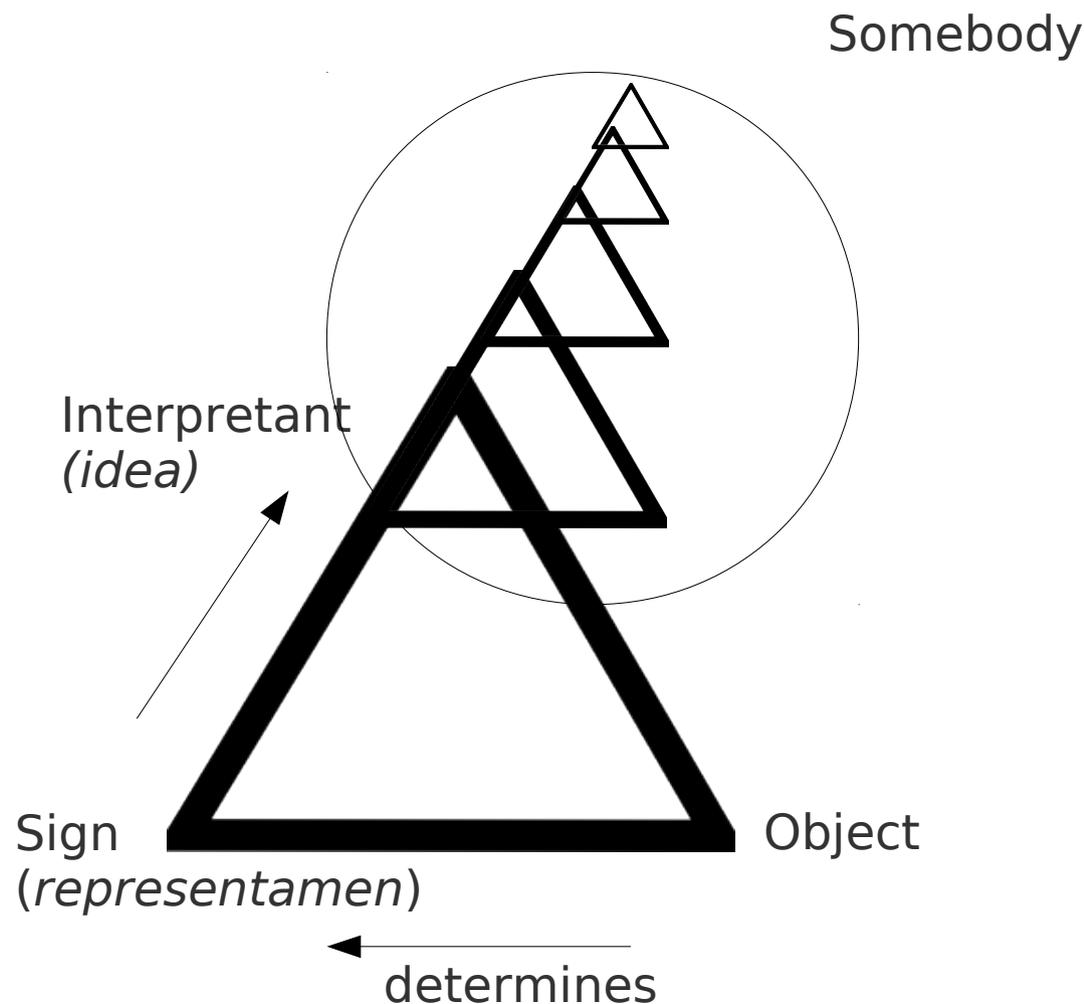


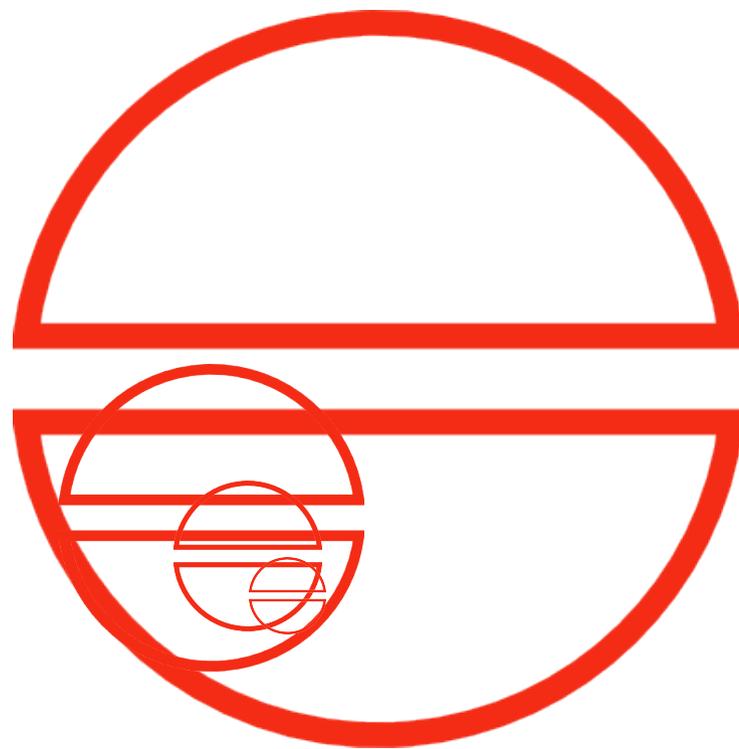


significante

significato

The object of representation can be nothing but a representation of which the first representation is the interpretant.
But an endless series of representations, each representing the one behind it, may be conceived to have an absolute object at its limit.





significante

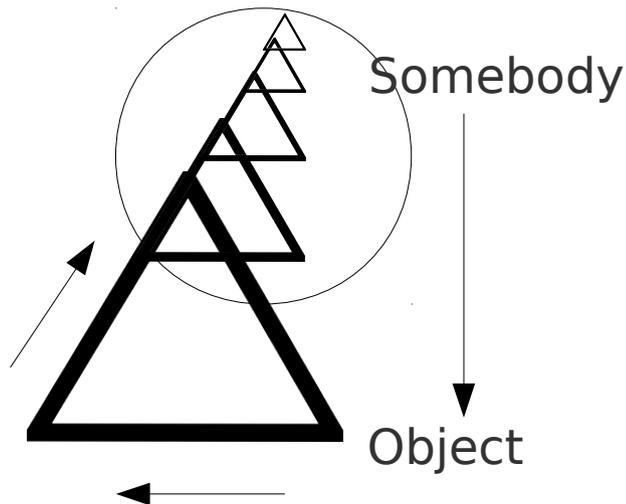
significato

Codesta volpe, [...] per volere degli dei non sarebbe mai stata acciuffata,

[e] anche Lelapo per volere divino non poteva mancare di acciuffare la preda.

Anche se un certo individuo [...] si stesse momentaneamente concentrando sul problema dell'io, egli non è riuscito (e lo sa) a catturare più del lembo svolazzante di quello che sta inseguendo.

La sua preda è il cacciatore.



G. Ryle – Il concetto di mente

semiosi illimitata

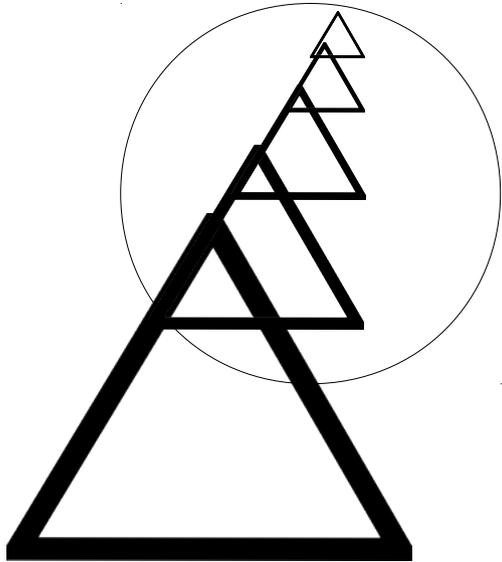
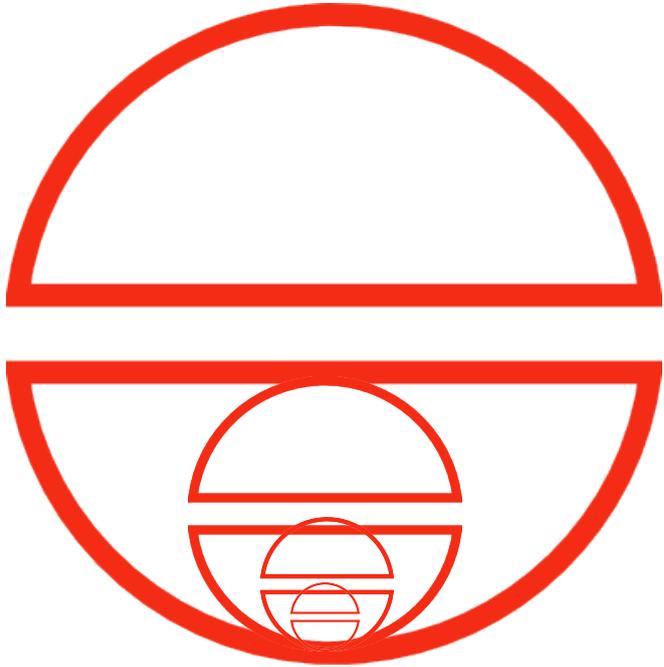
closure

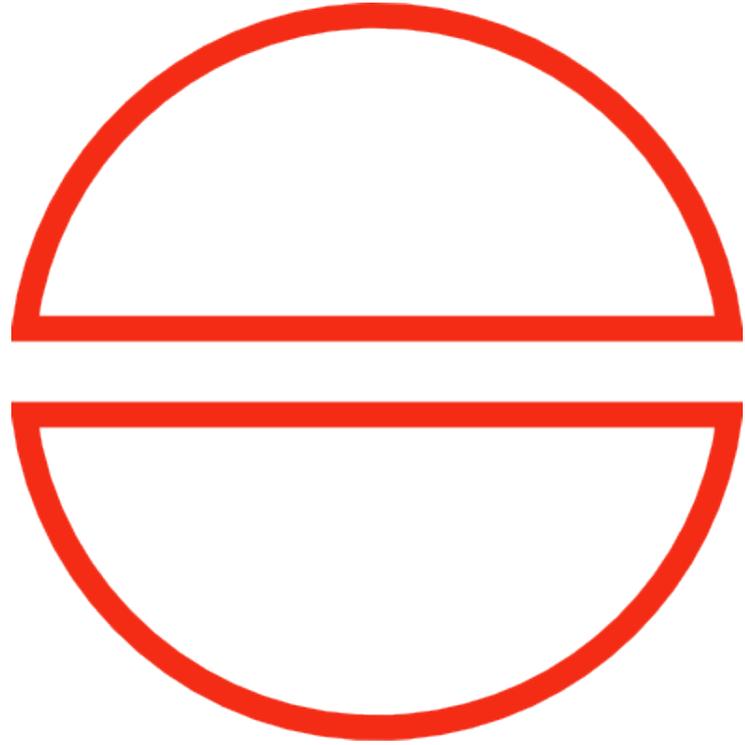
codice

senso comune

simulacro







*It is through **closure** that openness is divided into things. Without closure we would be lost in a sea of openness: a sea without character and without form. [...] Yet **openness** is not nothing, it is **infinitely dense with possibility**, but it is not differentiated. [...] It is through closure that we are able to identify things, understand our circumstances, and intervene to a purpose. **Language and perception are both outcome of closure**: the complex product of layers of closure that interact and combine. [...] Closure can be understood as the **imposition of fixity on openness**. The closing of that which is open. It is the conversion of flux into identity, the conversion of possibility into the particular.*

*Hillary Lawson
Closure: A Story of Everything, 2001*

***Zeus, irritato, sistemò ogni cosa
trasformando Lelapo e la volpe
in pietre***

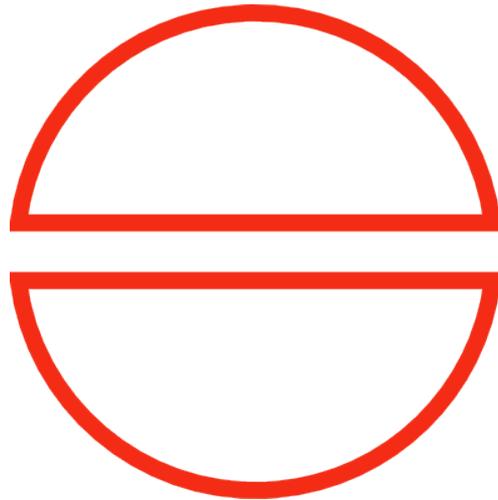
questa slide è intenzionalmente vuota

questo enunciato è falso

*ogni giudice che si rifiuti di giudicare, sotto il pretesto del silenzio, dell'oscurità, o dell'insufficienza della legge potrà essere perseguito come colpevole di **denegata giustizia***

Code Napoleon, art. 4

Zeus, *irritato, sistemò ogni
cosa trasformando Lelapo e la
volpe in pietre*



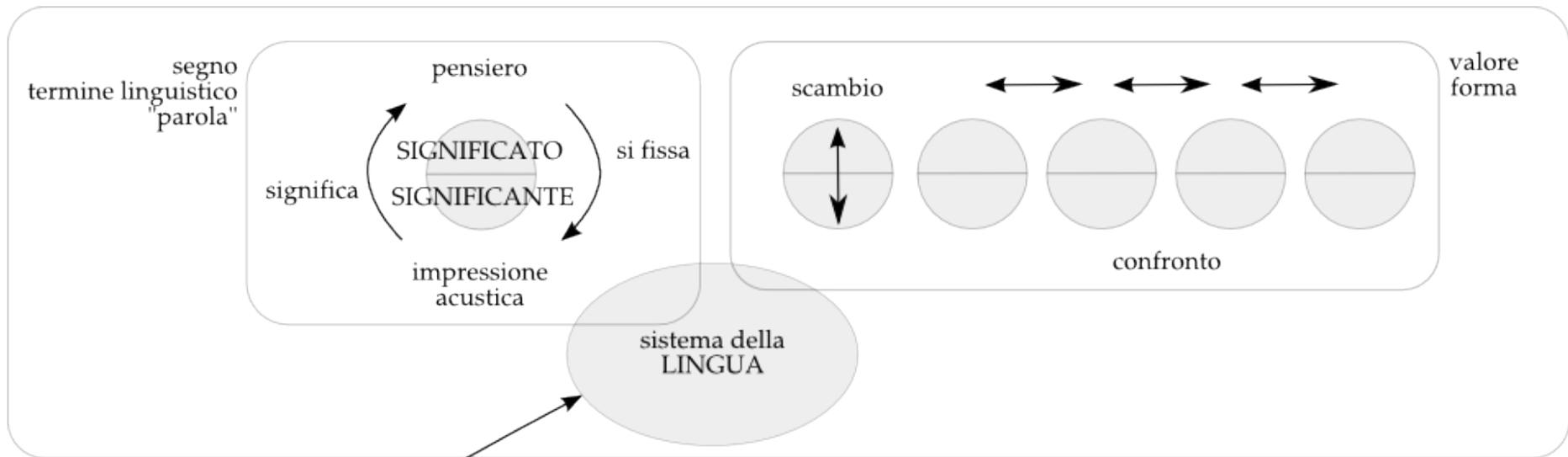
1- naturale e innocente

Il mondo è pieno di segni [...] la maggior parte delle volte li prendiamo per informazioni “**naturali**”
decifrare i segni del mondo significa lottare sempre con una certa **innocenza degli oggetti**

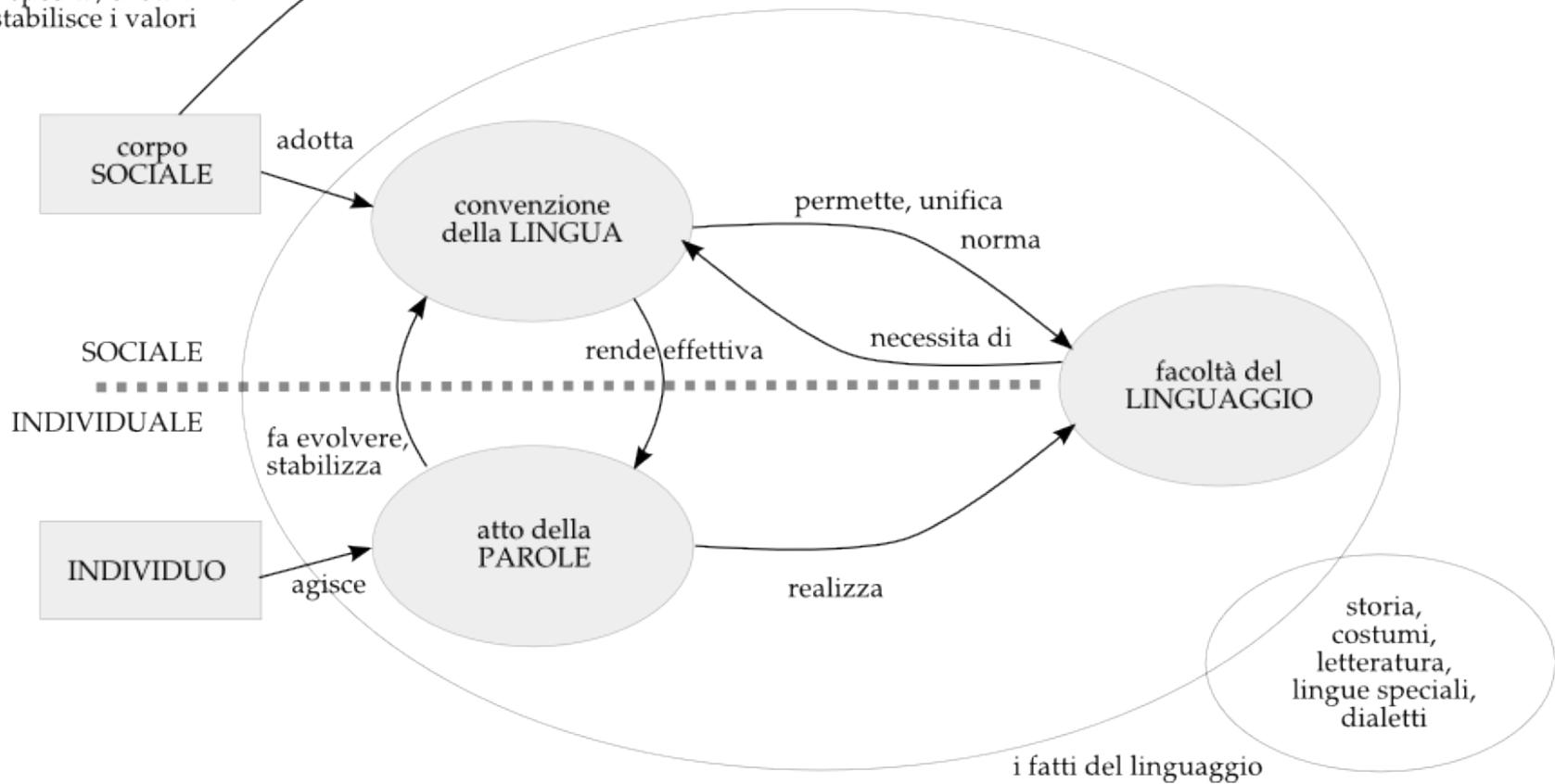
Roland Barthes, *L'avventura semiologica*

In generale si dirà quindi che nella lingua il nesso fra il significante e il significato è contrattuale in via di principio, ma che questo **contratto** è collettivo, inscritto in una temporalità lunga [...] e quindi in un certo qual modo **naturalizzato**.

Roland Barthes, *Elementi di semiologia*



somma impronte collettive
deposita, cristallizza
stabilisce i valori



né naturale né innocente

Il **lavoro** è anche trasmissione consapevole o inconsapevole di qualche sapere.

Solo in taluni casi l'individuo apprende i **programmi d'uso** in maniera diretta ed esplicita, sotto forma di istruzioni impartite e ricevute; nella stragrande maggioranza dei casi, egli li apprende implicitamente, via via che prova e riesce ad eseguirli

Il lavoratore stesso può **funzionare** da materiale o da strumento o da fine o da prodotto di varie lavorazioni

F.Rossi-Landi, *Il linguaggio come lavoro e come mercato*

regolazione

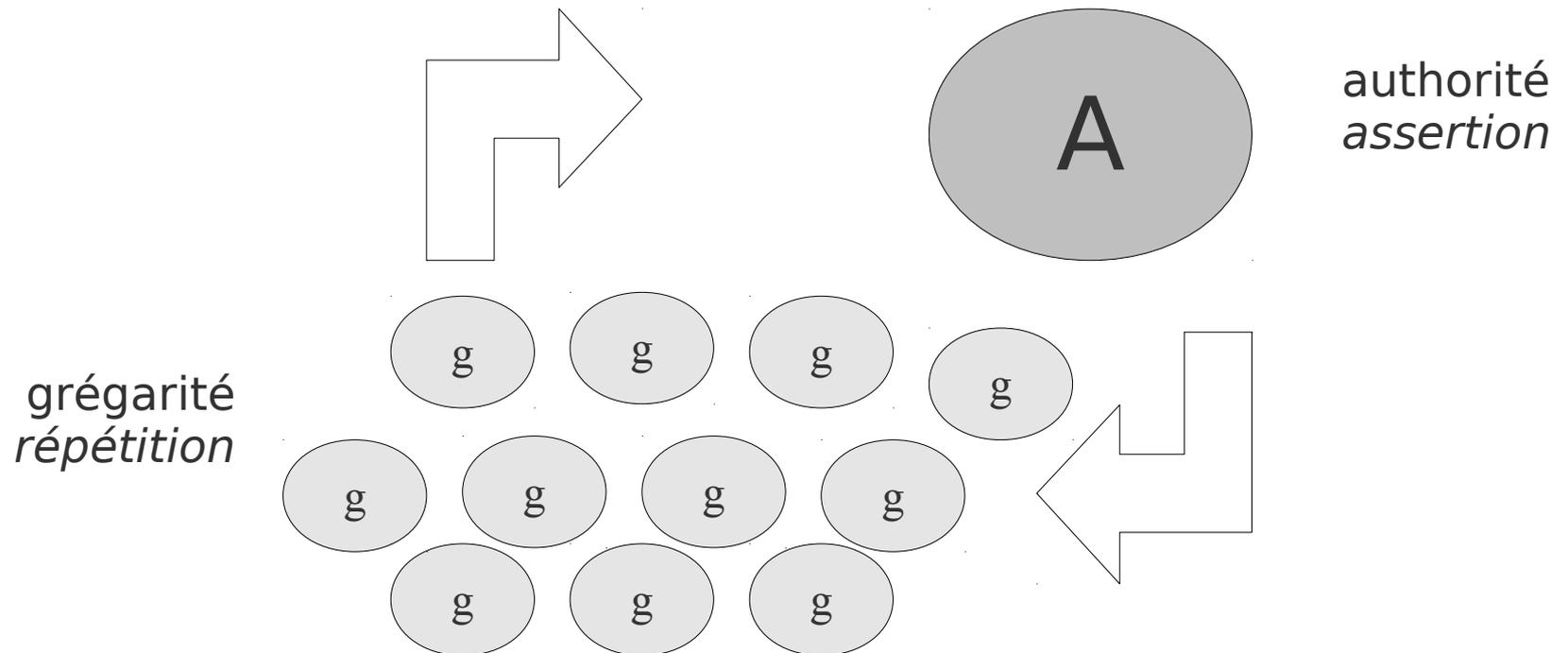
I mean by “architecture” the world as I find it, understanding that as I find it, much of this world has been made.

Per “architettura” intendo il *mondo così come lo trovo*, sapendo bene che buona parte del mondo come lo trovo è stato **fatto**.

Lawrence Lessig, *The new Chicago School*

autorité - grégarité

Dès qu'elle est proférée, fût-ce dans l'intimité la plus profonde du sujet, la langue entre au service d'un pouvoir. En elle, immanquablement, deux rubriques se dessinent: l'autorité de l'assertion, la grégarité de la répétition" (Barthes 1977)



Confronta per	Termini di ricerca	Filtro
<input checked="" type="radio"/> Termini di ricerca <input type="radio"/> Località <input type="radio"/> Intervalli di tempo	Suggerimento. Per aggiungere termini di paragone, utilizza la virgola come separatore (tennis, squash) <input type="text" value="fannulloni"/> + Aggiungi termine di ricerca	<input type="text" value="Google Ricerca Web"/> <input type="text" value="Tutto il mondo"/> <input type="text" value="2004 - Presente"/> <input type="text" value="Tutte le categorie"/> ▼ <input type="button" value="Cerca"/>

Interesse in Google Ricerca Web: fannulloni

Tutto il mondo, 2004 - Presente

Categorie: [Notizie ed eventi di attualità \(10-25%\)](#), [Società \(0-10%\)](#), [altre...](#)

Interesse nel tempo

Previsione  Intestazioni notizie

[Come faccio a visualizzare i numeri?](#)



* L'ultimo valore sul grafico si basa su dati parziali ed è soggetto a variazioni. [Ulteriori informazioni](#)

 [Incorpora il grafico](#)

 Visualizza le principali ricerche emergenti a livello mondiale cancellando i termini di ricerca

- [A](#) Contro gli studenti fannulloni il cartellino marca-assenze
- [B](#) Governo/ Brunetta: Se cade vincono fannulloni, Fiom e Gilde varie
- [C](#) Nella Sapienza dei «fannulloni». Il rettore: ne licenzio quattrocento
- [D](#) Fiat: Brunetta, sinistra a Pomigliano sta dalla parte dei fannulloni
- [E](#) Brunetta, c'e' chi difende fannulloni
- [F](#) 'Non siamo fannulloni', in un libro 100 casi di dipendenti che funzionano
- [G](#) Caro Brunetta, i bamboccioni non sono tutti fannulloni

<p>Confronta per</p> <p><input checked="" type="radio"/> Termini di ricerca</p> <p><input type="radio"/> Località</p> <p><input type="radio"/> Intervalli di tempo</p>	<p>Termini di ricerca</p> <p>Suggerimento. Per indicare O utilizza il segno più (tennis + squash).</p> <p>• <input type="text" value="bunga"/></p> <p>+ Aggiungi termine di ricerca</p>	<p>Filtro</p> <p>Google Ricerca Web ▼</p> <p>Tutto il mondo ▼</p> <p>2004 - Presente ▼</p> <p>Tutte le categorie ▼</p> <p style="text-align: right;"><input type="button" value="Cerca"/></p>
---	--	--

Interesse in Google Ricerca Web: bunga

Tutto il mondo, 2004 - Presente

Categorie: [Locale \(10-25%\)](#), [Intrattenimento \(0-10%\)](#), [Scienze \(0-10%\)](#), [altre...](#)

Interesse nel tempo Previsione ? Intestazioni notizie

[Come faccio a visualizzare i numeri?](#)

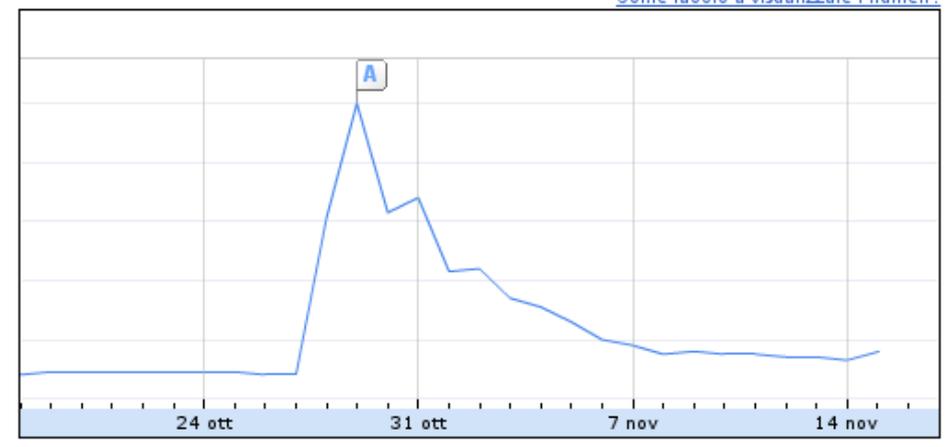


[Incorpora il grafico](#)

Visualizza le principali ricerche emergenti a livello mondiale cancellando i termini di ricerca

- A** [Berlusconi: 'Bunga-Bunga' met 17-jarige Marokkaanse](#)
- B** [Menteri Keuangan-BI Akan Kerja Sama Turunkan Suku Bunga](#)
- C** [Fatwa Muhammadiyah Soal Bunga Bank Bermanfaat](#)
- D** [BNI Belum Ikuti BTN Turunkan Suku Bunga](#)
- E** [BI Sepakat Penurunan Bunga Bank](#)
- F** [Suku Bunga Kredit BRI Sudah Turun Tiga Kali](#)
- G** [Suku Bunga Acuan Diperkirakan Tetap 6,5 Persen](#)

[Come faccio a visualizzare i numeri?](#)



sempre meno naturale

Languages become more conscious exercises in social engineering in proportion as their symbolic significance prevails over their actual use [...] whatever the motivation of planned language construction and manipulation, [...] state power is essential to it

Le lingue diventano un sempre più consapevole esercizio di **ingegneria sociale** quanto più il loro significato simbolico prevale sull'uso effettivo [...] qualsiasi sia la motivazione della costruzione e manipolazione del linguaggio [...] il potere dello stato vi è essenziale.

E.J.Hobsbawm, *Nations and nationalism since 1780*

semiosi illimitata

closure

codice

senso comune

simulacro



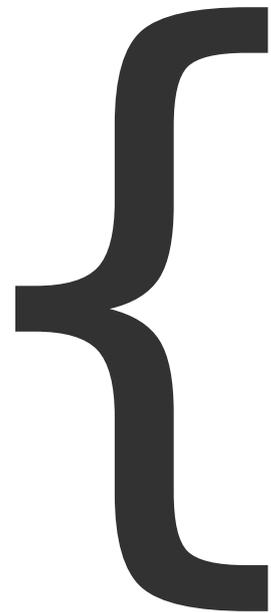
*Ritengo possibile sostenere che su ogni mercato linguistico-comunicativo la classe dominante possiede privatamente il linguaggio nelle tre dimensioni (i) controllo del **codice** o codici e delle modalità i codificazione; (ii) controllo dei canali cioè delle modalità di **circolazione** dei messaggi; (iii) controllo delle modalità di **decodificazione** e interpretazione. [...] Su tale fondamento si può anche proporre la definizione di “classe dominante” come la classe che possiede i suddetti controlli.*

F.Rossi-Landi, *Il linguaggio come lavoro e come mercato*

codice

1. raccolta di leggi, norme, comportamenti ordinati
2. insieme di simboli condivisi usati per la comunicazione
3. insieme di istruzioni per computer
4. corrispondenza tra sequenze di basi e amminoacidi nella sintesi proteica

codice

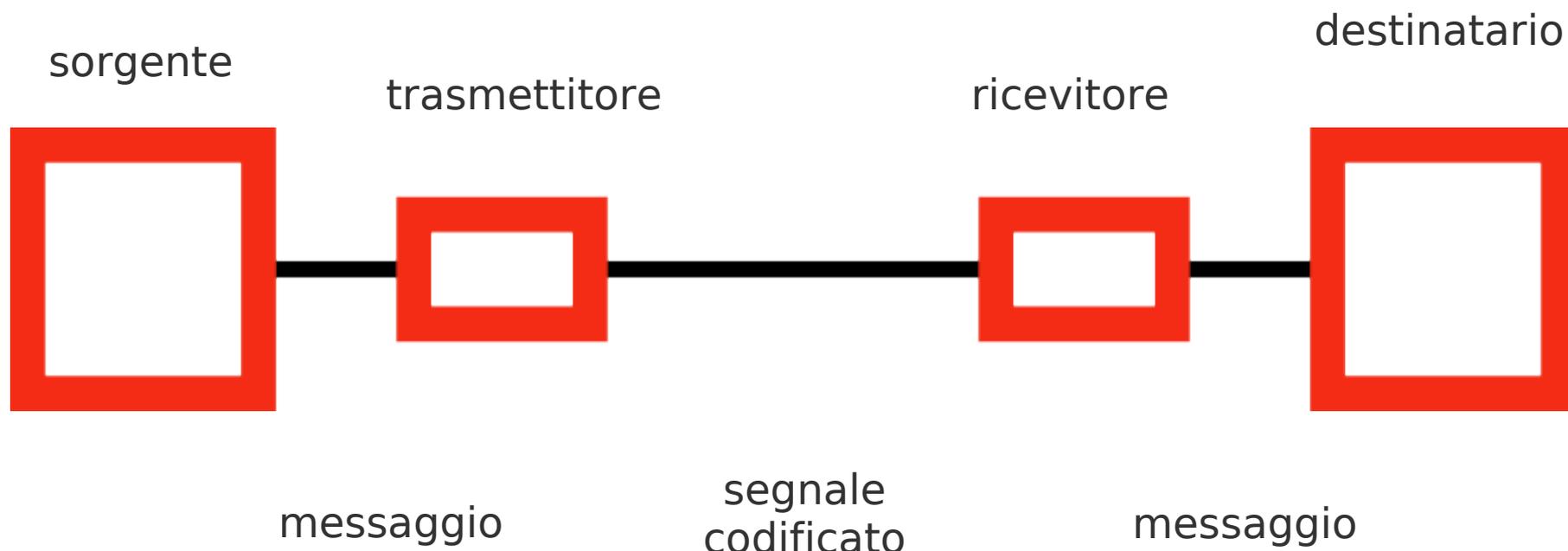


biologico

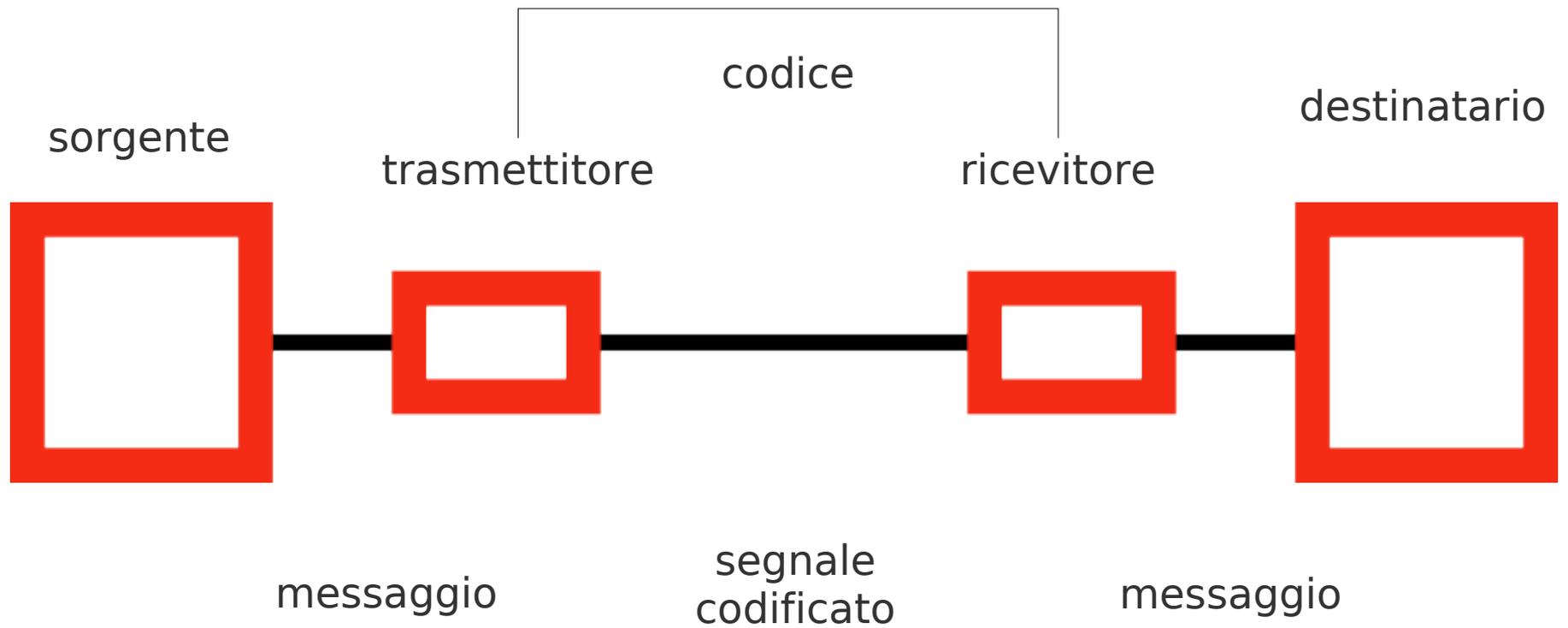
informatico

sociale

comunicazione



Shannon, 1948



semiosi illimitata

closure

codice

senso comune

simulacro



Ogni corrente filosofica lascia una sedimentazione di «**senso comune**»: è questo il documento della sua effettualità storica. Il senso comune non è qualcosa di irrigidito e immobile, ma si trasforma continuamente, arricchendosi di nozioni scientifiche e opinioni filosofiche entrate nel costume. Il «senso comune» è il folklore della «filosofia» [...]

A. Gramsci, Quaderni del carcere

il senso comune [...] appare **naturale** come l'aria che respiriamo. E' semplicemente dato per scontato in pratica e in teoria e costituisce il punto di partenza (mai analizzato e messo in discussione) di ogni conversazione, la premessa per ogni programma televisivo. *La speranza di ogni ideologia è di passare inavvertitamente dalla Storia a **dato naturale** e quindi diventare invisibile e di operare inconsciamente*

Stuart Hall, Policing the crisis

Ogni sostanza semiotica [...] implica molteplici livelli [...].
Sembra che a capo di questo ordine gerarchico sia il
livello di apprezzamento collettivo che [...] può
essere considerato come la sostanza per eccellenza,
l'unica sostanza [...] che dal punto di vista semiotico sia
immediatamente pertinente.

L. Hjelmslev *La forma del contenuto della lingua come
fattore sociale*

semiosi illimitata

closure

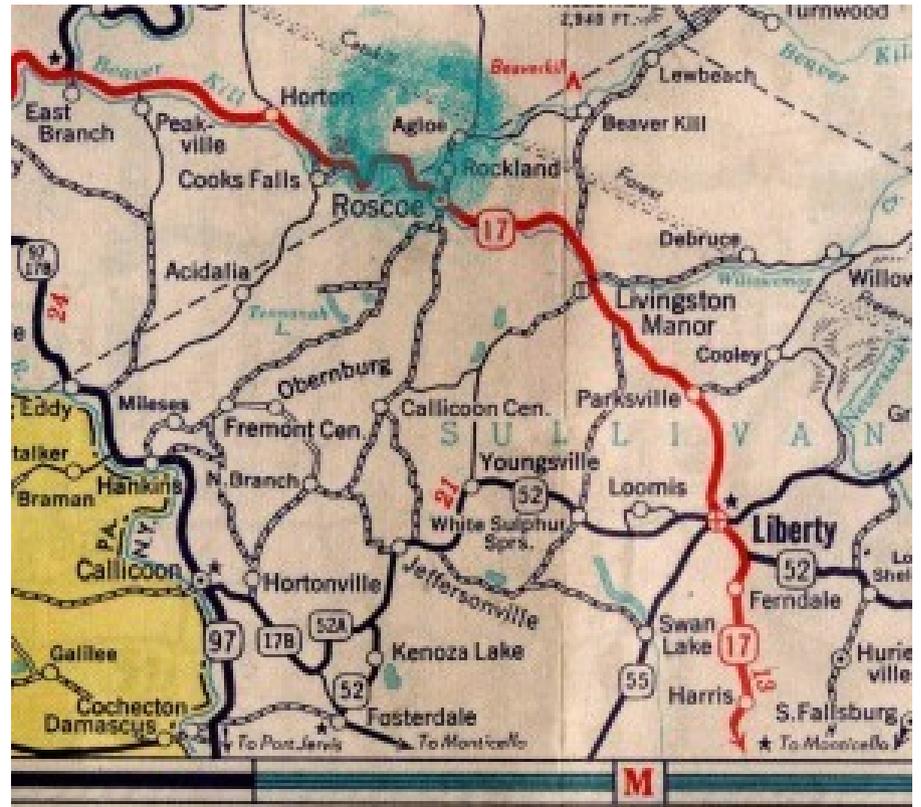
codice

senso comune

simulacro



© traps: Agloe



precessione del simulacro

Il ne s'agit plus d'imitation, ni de redoublement, ni même de parodie. Il s'agit de substitution au réel des signes du réel, c'est-à-dire d'une opération de dissuasion de tout processus réel par son double opératoire, [...] qui offre tous les signes du réel et en court-circuite toutes les péripéties.

Non si tratta più di imitazione né di sdoppiamento, e nemmeno di parodia. Si tratta di **sostituzione al reale dei segni del reale**, vale a dire di una operazione di dissuasion di ogni processo reale con il suo doppio operativo, [...] che offre tutti i segni del reale e ne cortocircuite ogni peripezia.

J. Baudrillard, Simulacres ed simulations



U.S. Department of Justice

Office of Legal Counsel

Office of the Assistant Attorney General

Washington, D.C. 20530

August 1, 2002

**Memorandum for Alberto R. Gonzales
Counsel to the President**

Re: Standards of Conduct for Interrogation under 18 U.S.C. §§ 2340–2340A

You have asked for our Office's views regarding the standards of conduct under the Convention Against Torture and Other Cruel, Inhuman and Degrading Treatment or Punishment as implemented by Sections 2340–2340A of title 18 of the United States Code. As we understand it, this question has arisen in the context of the conduct of interrogations outside of the United States. We conclude below that Section 2340A proscribes acts inflicting, and that are specifically intended to inflict, severe pain or suffering, whether mental or physical. Those acts must be of an extreme nature to rise to the level of torture within the meaning of Section 2340A and the Convention. We further conclude that certain acts may be cruel, inhuman, or degrading, but still not produce pain and suffering of the requisite intensity to fall within Section 2340A's proscription against torture. We conclude by examining possible defenses that would negate any claim that certain interrogation methods violate the statute.

Occorre ricordare che il termine “**democrazia**” spesso citato dai moderni media, non ha affatto lo stesso significato che nel IX e all'inizio del XX secolo. Si tratta di un caso di omonimia: la vecchia parola “democrazia” derivava dalla radice greca “**demos**”, che vuol dire la gente, mentre la nuova deriva dall'espressione “**demo-version**”.

V. Pelevin, *Babylon*



Renard, chien et chat – Franz Marc

Grazie

*Tout a été dit, a moins que les mots ne
changent de sens et les sens de mots.*

Jean-Luc Goddard – *Alphaville*, 1965